

JEANETTE GIESE

*und ewig*  
**KOCHT DAS WEIB**



und ewig  
**KOCHT DAS WEIB**

**Sie kocht.**

**Leidenschaftlich gern.**

Am liebsten vor Wut. Mit einer gehörigen Prise Herzblut, aber nicht zu viel. Denn das verdirbt das musikalische Süsspchen, das hier gerührt und bei Belieben auch kräftig geschüttelt wird.

**Eine Kochshow**

mit zartbittern Chansons, die auf der Zunge zergehen, mit süßsauren Songs zum Reinbeißen, mit ganz schön gepfefferten Plaudereien, mit **Jeanette Giese**, die nicht nur KOCHT, sondern sogar ÜBERKOCHT!

Sie wird auch Sie auf den Geschmack bringen: mit ihrem federleicht aufgeschäumten Soufflé à la Giese aus Kabarett, Comedy und begnadeter Stimme...

**Musikshow** für knackige

Stimme und freches Klavier

In 2 x 45 Minuten oder

3 x 15 Minuten

Mit **Jeanette Giese** & Pianist

Musikarrangements: **Peter Moss**

**Booking**

Theater fortepiano

0172 54 82 717

info@theater-fortepiano.de

weitere Infos unter

www.theater-fortepiano.de

**Presse:**

*So eine Patronin der Persiflage findet man nicht alle Tage. Da kann man nur sagen: Für diese Frau muss man eine Lanze brechen! (FAZ)*

*... eine turbulente Show mit brillanter Sängerin... (Lippische Landeszeitung)*

*Jeanette Giese ist eine Frau mit blitzenden Augen, blonder Wallemähne, scharfer Figur und von ungestümen Temperament (Wormser Zeitung)*

*Ein Vollweib, atemberaubend und distanzlos: ...eine Show, wie sie spritziger nicht sein kann, ein Feuerwerk puren Lebens. Das Ganze bewerkstelligte die Diva mit solch einer Dramatik in der Stimme, dass selbst Glatzenträger ein Aufrichten der Kopfbehhaarung empfunden haben müssten. (Odenwälder Echo)*

*Hier ist eine Interpretin am Werke. Eine vitalere als Jeanette Giese ist kaum zu finden. So viel Stimmgewalt gibt es selten... Komödie in Reinform (Cuxhavener Nachrichten)*

forte  
piano